

2016-2022年中国动画电影 市场调查与投资风险报告

报告目录及图表目录

智研数据研究中心 编制

www.abaogao.com

一、报告报价

《2016-2022年中国动画电影市场调查与投资风险报告》信息及时，资料详实，指导性强，具有独家，独到，独特的优势。旨在帮助客户掌握区域经济趋势，获得优质客户信息，准确、全面、迅速了解目前行业发展动向，从而提升工作效率和效果，是把握企业战略发展定位不可或缺的重要决策依据。

官方网站浏览地址：<http://www.abaogao.com/b/wenhuatiyu/5591657RLW.html>

报告价格：印刷版：RMB 9800 电子版：RMB 9800 印刷版+电子版：RMB 10000

智研数据研究中心

订购电话：400-600-8596(免长话费) 010-80993963

海外报告销售：010-80993963

传真：010-60343813

Email：sales@abaogao.com

联系人：刘老师 谭老师 陈老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、说明、目录、图表目录

从全球电影市场来看，青少年/全年龄向动漫作品一直是一个非常重要的影视品类。顶级作品的全球票房容量达12亿美元，表现出出色的全球性商业盈利和文化传播实力。2016年第一季度全球上映的梦工厂动画《功夫熊猫3》（10亿）和迪斯尼动画《疯狂动物城》（15亿）更是掀起观影狂潮，接连打破国内动画电影票房纪录。

反观国内，虽然近年来，国产动画电影在数量上屡创新高，但票房增长却相应滞后。低幼和粗糙的作品依然充斥市场。2015年国内动漫电影的TOP10中仅有3部国产作品，大量的市场份额被进口电影占据。

国产动画电影票房TOP10	片名	内地票房（亿元）	年份	发行公司	制作公司
9.47	2015 聚合影联 燕城十月/横店	熊出没之雪岭熊风	2.96	2015	乐视/珠江/卡通先生
2.88	2016 乐视/珠江 深圳华强/卡通先生	熊出没之熊心归来	2.88	2016	乐视/珠江 深圳华强/卡通先生
2.47	2014 乐视/珠江 深圳华强/卡通先生	喜羊羊与灰太狼之开心闯龙年	2.47	2014	乐视/珠江 深圳华强/卡通先生
1.66	2012 上海东方 原创动力	喜洋洋与灰太狼之兔年顶呱呱	1.5	2011	上海东方 原创动力
1.28	2010 上海东方 原创动力	喜羊羊与灰太狼之虎虎生威	1.28	2010	上海东方 原创动力
1.25	2013 上海东方 原创动力	喜羊羊与灰太狼之喜气羊羊过蛇年	1.25	2013	上海东方 原创动力
1.2	2015 万达/上海炫动	十万个冷笑话	1.2	2015	万达/上海炫动
0.9	2009 上海东方 原创动力	喜羊羊与灰太狼之牛气冲天	0.9	2009	上海东方 原创动力

智研数据研究中心发布的《2016-2022年中国动画电影市场调查与投资风险报告》共九章。首先介绍了动画电影产业相关概念及发展环境，接着分析了中国动画电影行业规模及消费需求，然后对中国动画电影行业市场运行态势进行了重点分析，最后分析了中国动画电影行业面临的机遇及发展前景。您若想对中国动画电影行业有个系统的了解或者想投资该行业，本报告将是您不可或缺的重要工具。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：

第一部分 动画电影行业运行现状

第一章 2015年中国动画电影行业宏观环境分析

第一节 动画电影行业定义分析

一、行业定义

二、行业产品分类

第二节 2015年动画电影行业宏观环境分析

一、政策环境

二、经济环境

1、2015年中国gdp增长情况分析

2、2015年工业经济发展形势分析

3、2015年社会固定资产投资分析

4、2015年全社会消费品零售总额

5、2015年城乡居民收入增长分析

6、2015年居民消费价格变化分析

三、技术环境

四、社会环境

1、中国观众基础

2、中国人口结构环境

3、中国城镇化率

4、中国文化消费水平

第二章 2012-2015年中国动画电影行业经济指标分析

第一节 2012-2015年动画电影行业发展概述

一、2012年动画电影行业发展概述

二、2013年动画电影行业发展概述

三、2014年动画电影行业发展概述

四、2015年动画电影行业发展概述

第二节 2012-2015年动画电影行业经济运行状况

一、动画电影行业企业数量分析

二、动画电影行业资产规模分析

三、动画电影行业销售收入分析

四、动画电影行业利润总额分析

第三节 2012-2015年动画电影行业成本费用分析

一、动画电影行业营销成本分析

二、动画电影行业销售费用分析

三、动画电影行业管理费用分析

四、动画电影行业财务费用分析

第四节 2012-2015年动画电影行业运营效益分析

一、动画电影行业盈利能力分析

二、动画电影行业运营能力分析

三、动画电影行业偿债能力分析

四、动画电影行业成长能力分析

第二部分 动画电影行业深度分析

第三章 2015年中国动画电影行业市场与竞争分析

第一节 动画电影行业上下游市场分析

一、动画电影行业产业链简介

二、上游供给市场分析

1、动画电影人才

2、动画电影原创故事

3、动画电影制作

4、动画电影发行

三、下游需求市场分析

1、动画电影观众

2、动画电影传媒化运营

3、动画电影衍生品

第二节 2015年动画电影行业市场供需分析

一、动画电影行业供应总量

二、动画电影行业市场总量

1、市场需求总量

2、各产品市场容量及变化

三、动画电影行业产品价格分析

第三节 动画电影行业五力竞争分析

一、上游议价能力分析

二、下游议价能力分析

三、替代品威胁分析

四、新进入者威胁分析

五、行业竞争现状分析

第四节 动画电影行业市场集中度分析

一、行业市场集中度分析

二、行业主要竞争者分析

第四章 中国动画电影行业传统商业模式分析

第一节 动画电影行业原料采购模式

第二节 动画电影行业经营模式

第三节 动画电影行业盈利模式

第五章 中国动画电影行业商业模式构建与实施策略

第一节 动画电影行业商业模式要素与特征

一、商业模式的构成要素

二、国外商业商业模式分析

1、“大题材、大制作”模式

2、“漫画先行”模式

3、“艺术性与思想性”模式

三、中国动画电影的商业运作模式探讨

第二节 动画电影行业企业商业模式构建步骤

一、挖掘客户价值需求

二、产业价值链再定位

1、客户价值公式

2、产业价值定位

3、商业形态定位

三、寻找利益相关者

第三节 动画电影行业商业模式的实施策略

一、企业价值链管理的目标

1、高效率

2、高品质

3、持续创新

二、企业价值链管理系统建设

三、企业文化建设

第六章 中国动画电影行业商业模式创新转型分析

第一节 互联网思维对行业的影响

一、互联网思维三大特征

二、基于互联网思维的行业发展

第二节 互联网时代七大商业模式

一、平台模式

1、构成平台模式的6个条件

2、平台模式的战略定位

3、平台模式成功的四大要素

4、平台模式案例

二、免费模式

1、免费商业模式解析

2、免费战略的实施条件

3、免费战略的类型

(1) 产品模式创新型

(2) 伙伴模式创新型

(3) 族群模式创新型

(4) 渠道模式创新型

(5) 沟通模式创新型

(6) 客户模式创新型

(7) 成本模式创新型

(8) 壁垒模式创新型

三、软硬一体化模式

1、软硬一体化商业模式案例

2、软硬一体化模式受到市场追捧

3、软硬一体化模式是一项系统工程

4、成功打造软硬一体化商业模式的关键举措

四、o2o模式

1、o2o模式爆发巨大力量

2、o2o模式分类

3、o2o模式的盈利点分析

4、o2o模式的思考

五、品牌模式

1、品牌模式的内涵及本质

2、成功的移动互联网品牌

3、如何推进品牌经营

六、双模模式

1、双模模式概述

2、移动互联网：用户规模是关键

七、速度模式

1、什么是速度模式

2、速度模式的主要表现

3、速度模式应注意的几个问题

第三节 互联网背景下动画电影行业商业模式选择

一、动画电影行业与互联网思维的结合

二、互联网背景下动画电影行业商业模式选择

第三部分 动画电影行业竞争格局

第七章 2015年动画电影行业企业经营情况与商业模式分析

第一节 广东奥飞动漫文化股份有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业销售渠道网络

五、企业核心竞争力

五、企业经营模式分析

六、企业发展战略规划

第二节 华谊兄弟传媒股份有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业核心竞争力分析

五、企业经营模式分析

六、企业发展战略规划

第三节 浙江中南卡通股份有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业经营模式分析

五、企业发展战略规划

第四节 江苏卡龙动画影视传媒股份有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业核心竞争力

五、企业发展战略规划

第五节 苏州欧瑞动漫有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业经营模式分析

五、企业发展战略规划

第六节 深圳市欢乐动漫有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业发展战略规划

第七节 江通动画股份有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业经营模式分析

五、企业发展战略规划

第八节 深圳华强数字动漫有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业销售渠道网络

五、企业经营模式分析

第九节 湖南蓝猫动漫传媒有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业销售渠道网络

五、企业核心竞争分析

六、企业发展战略规划

第十节 湖南山猫卡通有限公司

一、企业发展基本情况

二、企业主营业务分析

三、企业经营情况分析

四、企业销售渠道网络

五、企业经营模式分析

六、企业营销策略分析

七、企业发展战略规划

第四部分 动画电影行业发展趋势

第八章 2016-2022年中国动画电影行业发展前景预测分析

第一节 2016-2022年动画电影行业发展前景及趋势预测分析

第二节 2016-2022年动画电影行业发展前景预测

一、2016-2022年动画电影行业生产规模预测

二、2016-2022年动画电影行业市场规模预测

三、2016-2022年动画电影行业盈利前景预测

第九章 2016-2022年中国动画电影行业投战略规划分析（ZY CW）

第一节 动画电影行业关键成功要素分析

第二节 动画电影行业投资壁垒分析

一、动画电影行业进入壁垒

二、动画电影行业退出壁垒

第三节 动画电影行业投资风险与规避

一、宏观经济风险与规避

二、行业政策风险与规避

三、原料市场风险与规避

四、市场竞争风险与规避

五、技术风险分析与规避

六、下游需求风险与规避

第四节 动画电影行业渠道与策略

一、动画电影行业渠道分析

二、动画电影行业策略分析

第五节 动画电影行业的营销策略分析

第六节 对中国动画电影市场的建议和对策

图表目录：

图表：2015年上半年gdp初步核算数据

图表：2015年gdp环比和同比增长速度

图表：2015年各月累计主营业务收入与利润总额同比增速

图表：2015年分经济类型主营业务收入与利润总额同比增速

图表：2015年规模以上工业企业主要财务指标

图表：2015年规模以上工业企业经济效益指标

图表：2010-2015年全社会固定资产投资

图表：2015年全国固定资产投资（不含农户）情况分析

图表：2015年社会消费品零售总额分月同比增长速度

图表：2015年按收入来源分的全国居民人均可支配收入及占比

图表：2015年居民消费价格月度涨跌幅度

图表：2015年居民消费价格比上年涨跌幅度

图表：2015年新建商品住宅月同比价格上涨、持平、下降城市个数变化情况

图表：2015年中国人口结构分析

图表：2009-2015年中国城镇化水平

图表：2011年中国动画电影票房十佳

图表：2012年中国动画电影票房排行前十位

图表：2012年中国国产动画电影出品及票房

图表：2014年中国国产动画电影一览

图表：<喜洋洋与灰太狼>系列电影历年票房情况

图表：2011-2015年寒假档票房情况（1-2月）

图表：2010-2015年内地票房超过5000万元国产动画增长情况

图表：2012-2015年中国国产动画电影票房

图表：2012-2015年中国国产动画电影制作方收入

图表：2012-2015年中国国产动画电影制作方利润总额

图表：2012-2015年中国动画电影行业营业成本分析

图表：2012-2015年中国动画电影行业销售费用分析

图表：2012-2015年中国动画电影行业管理费用分析

图表：2012-2015年中国动画电影行业财务费用分析

图表：2012-2015年系列动画作品票房情况

图表：典型的日本动漫产业链条

图表：2000-2015年，国内开设动漫专业高校数量表

图表：<兔侠传奇>、<功夫熊猫>剧照

图表：<魁拔>电影剧照

图表：国内动漫产业比重表

图表：2012-2015年中国国产动画电影数量

图表：2010-2015年中国动画电影市场概况

图表：2015年中国节假日档期动画票房占比

图表：各国电影票价与人均月gdp比值

图表：2009-2015年中国国产动画电影票房及占比

图表：2006-2015年中国动画产业市场集中度

图表：2009-2015年备案公示的国产电 视动画片题材比例图

图表：2004-2015年国产电 视动画片生产能力利用率情况

图表：2008-2015年国产动画电影生产能力利用率情况

图表：1999年-2015年我国动画电影题材来源分布

图表：2013年广东奥飞动漫文化股份有限公司主营构成分析

图表：2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司主营构成分析

图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司成长能力指标

图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司盈利能力指标

图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司盈利质量指标
图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司运营能力指标
图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司财务风险指标
图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司资产负债表
图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司利润表
图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司现金流量表
图表：2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司资产百分比分析
图表：2013-2015年上半年广东奥飞动漫文化股份有限公司利润百分比分析
图表：2014年华谊兄弟传媒股份有限公司主营构成分析
图表：2015年年华谊兄弟传媒股份有限公司主营构成分析
图表：2013-2015年华谊兄弟传媒股份有限公司盈利能力指标
图表：2013-2015年华谊兄弟传媒股份有限公司盈利质量指标
图表：2013-2015年华谊兄弟传媒股份有限公司运营能力指标
图表：2013-2015年华谊兄弟传媒股份有限公司财务风险指标
图表：2013-2015年华谊兄弟传媒股份有限公司资产负债表
图表：2013-2015年华谊兄弟传媒股份有限公司利润表
图表：2013-2015年华谊兄弟传媒股份有限公司现金流量表
图表：2015年华谊兄弟传媒股份有限公司资产百分比分析
图表：2013-2015年华谊兄弟传媒股份有限公司利润百分比分析
图表：2015年票房较高收入主要动漫电影投资情况

详细请访问：<http://www.abaogao.com/b/wenhuatiyu/5591657RLW.html>