

2022-2028年中国影视业市场分析与投资前景预测报告

报告目录及图表目录

智研数据研究中心 编制

www.abaogao.com

一、报告报价

《2022-2028年中国影视业市场分析与投资前景预测报告》信息及时，资料详实，指导性强，具有独家，独到，独特的优势。旨在帮助客户掌握区域经济趋势，获得优质客户信息，准确、全面、迅速了解目前行业发展动向，从而提升工作效率和效果，是把握企业战略发展定位不可或缺的重要决策依据。

官方网站浏览地址：<http://www.abaogao.com/b/chuanmei/F298479G1V.html>

报告价格：印刷版：RMB 8000 电子版：RMB 8000 印刷版+电子版：RMB 8200

智研数据研究中心

订购电话：400-600-8596(免长话费) 010-80993963

海外报告销售：010-80993963

传真：010-60343813

Email：sales@abaogao.com

联系人：刘老师 谭老师 陈老师

特别说明：本PDF目录为计算机程序生成，格式美观性可能有欠缺；实际报告排版规则、美观。

二、说明、目录、图表目录

智研数据研究中心发布的《2022-2028年中国影视业市场分析与投资前景预测报告》共十四章。首先介绍了中国影视业行业市场发展环境、影视业整体运行态势等，接着分析了中国影视业行业市场运行的现状，然后介绍了影视业市场竞争格局。随后，报告对影视业做了重点企业经营状况分析，最后分析了中国影视业行业发展趋势与投资预测。您若想对影视业产业有个系统的了解或者想投资中国影视业行业，本报告是您不可或缺的重要工具。

本研究报告数据主要采用国家统计局数据，海关总署，问卷调查数据，商务部采集数据等数据库。其中宏观经济数据主要来自国家统计局，部分行业统计数据主要来自国家统计局及市场调研数据，企业数据主要来自于国统计局规模企业统计数据库及证券交易所等，价格数据主要来自于各类市场监测数据库。

报告目录：

第一章 影视行业发展综述

第一节 影视行业定义及分类

一、行业定义

二、行业分类

三、行业特性及在国民经济中的地位

第二节 国际影视业情况分析

一、国际广播影视业发展特征

二、国际电视产业的运行态势

三、全球电视剧市场版图分析

四、2020年全球电影产业发展情况分析

五、2020年国际4k电视广播服务迅速普及

第三节 最近3-5年影视行业经济指标分析

一、赢利性

二、成长速度

三、附加值的提升空间

四、进入壁垒 / 退出机制

五、风险性

六、行业周期

七、行业及其主要子行业成熟度分析

第二章 影视行业市场环境及影响分析

第一节 影视行业政治法律环境

一、行业管理体制分析

二、行业主要法律法规

三、政策环境对行业的影响

第二节 行业经济环境分析

一、宏观经济环境分析

二、宏观经济环境对行业的影响分析

第三节 行业社会环境分析

一、社会环境分析

1、人口环境分析

2、教育环境分析

3、文化环境分析

4、中国城镇化率

二、社会环境对行业的影响

三、影视行业发展对社会发展的影响

第四节 行业技术环境分析

一、影视行业技术发展分析

二、2016-2020年影视行业技术发展水平

三、技术环境对行业的影响

第三章 影视行业产业链分析

第一节 影视产业链模型及特点

一、产业链模型介绍

二、产业链空间分布特点

三、影视行业产业链介绍

第二节 上游行业分析

一、上游行业发展现状调研

二、上游行业发展趋势预测分析

三、上游行业对影视行业的影响

第三节 下游行业分析

一、下游行业发展现状调研

二、下游行业发展趋势预测分析

三、下游行业对影视行业的影响

第四章 影视行业发展及经验借鉴

第一节 全球影视行业市场总体情况分析

一、全球影视行业的发展特点

二、2016-2020年全球影视行业市场规模

三、2016-2020年全球影视行业发展分析

第二节 全球主要国家（地区）市场分析

一、美国市场分析

二、西欧市场分析

三、日本市场分析

四、亚太地区（不含日本）市场分析

第五章 2016-2020年中国广播影视产业分析

第一节 广播影视产业概况

一、中国广播影视业的发展背景

二、中国广播影视业发展成就显著

三、中国广播电视业制播与收入状况分析

四、中国广播影视业发展的驱动因素

五、广播影视业制播分离机制的路径探索

六、政府对广播影视产业予以金融支持

第二节 2022-2028年中国广播影视业的发展

一、2020年我国广播影视业发展概况

二、2020年我国广播电视业项目进展

三、2020年我国广播影视业发展情况分析

四、2020年广播影视业全面实施“营改增”

五、2020年云计算技术进入广电领域

第三节 2022-2028年中国广播影视业改革分析

- 一、广播影视改革的目标及重点
- 二、广播电视业的改革成效显著
- 三、广电业的改革思路及效应分析
- 四、广播电视业改革进程及阻力分析
- 五、应对新技术挑战广电业亟需转型
- 第四节 广播影视产业的发展策略分析
 - 一、广播影视产业发展的途径和保障
 - 二、广播影视业发展的基本思路与重点
 - 三、实现影视产业发展战略的主要措施
 - 四、广播电视资本运营的弊病及解决途径
 - 五、三网融合政策下广电行业发展策略

第六章 我国影视所属行业运行现状分析

第一节 2016-2020年影视所属行业发展现状分析

- 一、2016-2020年我国影视行业市场规模
- 二、2016-2020年我国影视行业发展分析
- 三、2016-2020年中国影视企业发展分析

第二节 2016-2020年影视市场情况分析

- 一、2016-2020年中国影视市场总体概况
 - 1、中国影视行业的三大特征
 - 2、中国影视行业的运营模式
 - 3、中国影视产业步入高速发展期
 - 4、中国影视动画产业取得突破发展
- 二、2016-2020年中国影视产业发展分析
 - 1、中国影视业海外市场开拓近况
 - 2、中国影视公司的生存形势透析
 - 3、2020年影视产业显露升级转型态势
 - 4、2020年我国影视业资本运行活跃
 - 5、2020年视频网站加速进军影视业
- 三、2022-2028年中国影视基地的建设及发展模式
 - 1、我国影视基地的基本类型
 - 2、我国影视基地的运营模式解析

- 3、我国影视基地项目竞争激烈
- 4、我国影视基地存在的问题分析
- 5、我国影视基地可持续发展路径

第三节 中国影视产业的发展建议

- 一、影视产业发展应突破四道关
- 二、我国影视业须完善整个产业链
- 三、品牌成民营影视企业的发展核心
- 四、影视制作业的集群发展策略

第七章 我国影视所属行业市场供需形势分析

第一节 2016-2020年我国影视所属行业供给分析

- 一、影视行业供给分析
- 二、影视行业供给结构

第二节 2016-2020年我国影视所属行业需求分析

- 一、影视行业需求分析
- 二、影视行业需求结构

第三节 2016-2020年我国影视所属行业供需平衡分析

- 一、影视行业供需平衡分析
- 二、影视行业供需形势分析

第四节 影视所属行业市场需求预测分析

- 一、影视行业市场总体需求特征分析
- 二、2022-2028年影视行业需求预测分析

第八章 影视行业竞争形势分析

第一节 行业总体市场竞争状况分析

一、影视行业竞争结构分析

- 1、现有企业间竞争
- 2、潜在进入者分析
- 3、替代品威胁分析
- 4、供应商议价能力
- 5、客户议价能力

二、影视行业企业间竞争格局分析

1、不同地域企业竞争格局

2、不同规模企业竞争格局

三、影视行业swot分析

1、影视行业优势分析

2、影视行业劣势分析

3、影视行业机会分析

4、影视行业威胁分析

第二节 中国影视行业竞争格局综述

一、影视行业竞争概况

1、中国影视行业品牌竞争格局

2、影视业未来竞争格局和特点

3、影视市场进入及竞争对手分析

二、中国影视行业竞争力分析

三、中国影视服务竞争力优势分析

第三节 2016-2020年影视行业竞争格局分析

一、2016-2020年国内外影视竞争分析

二、2016-2020年我国影视市场竞争分析

三、2016-2020年我国影视市场集中度分析

四、2016-2020年国内主要影视企业动向

第九章 影视行业重点企业竞争分析

第一节 中影集团

一、企业概况

二、竞争优势分析

三、经营情况分析

四、发展战略

第二节 橙天嘉禾

一、企业概况

二、竞争优势分析

三、经营情况分析

四、发展战略

第三节 博纳影业

- 一、企业概况
- 二、竞争优势分析
- 三、经营情况分析
- 四、发展战略

第四节 华谊兄弟

- 一、企业概况
- 二、竞争优势分析
- 三、经营情况分析
- 四、发展战略

第五节 华录百纳

- 一、企业概况
- 二、竞争优势分析
- 三、经营情况分析
- 四、发展战略

第六节 华策影视

- 一、企业概况
- 二、竞争优势分析
- 三、经营情况分析
- 四、发展战略

第七节 华谊兄弟

- 一、企业概况
- 二、竞争优势分析
- 三、经营情况分析
- 四、发展战略

第八节 东方明珠

- 一、企业概况
- 二、竞争优势分析
- 三、经营情况分析
- 四、发展战略

第九节 电广传媒

- 一、企业概况
- 二、竞争优势分析

三、经营情况分析

四、发展战略

第十节 中视传媒

一、企业概况

二、竞争优势分析

三、经营情况分析

四、发展战略

第十章 2022-2028年影视行业前景及趋势预测分析

第一节 2022-2028年影视市场发展前景

一、2022-2028年影视市场发展潜力

二、2022-2028年影视市场发展前景展望

三、2022-2028年影视细分行业发展前景预测

第二节 2022-2028年影视市场发展趋势预测分析

一、2022-2028年影视行业发展趋势预测分析

二、2022-2028年细分市场发展趋势预测分析

第三节 2022-2028年中国影视行业供需预测分析

一、2022-2028年中国影视行业供给预测分析

二、2022-2028年中国影视行业需求预测分析

三、2022-2028年中国影视供需平衡预测分析

第十一章 2022-2028年影视行业投资价值评估分析

第一节 影视行业投资特性分析

一、影视行业进入壁垒分析

二、影视行业盈利因素分析

第二节 2022-2028年影视行业的影响因素

一、有利因素

二、不利因素

第三节 2022-2028年影视行业投资价值评估

一、行业投资效益分析

二、产业发展的空白点分析

三、投资回报率比较高的投资方向

四、新进入者应注意的障碍因素

第十二章 影视行业投资风险分析

第一节 影视行业投资环境风险

一、国际经济环境风险

二、汇率风险

三、宏观经济风险

四、宏观经济政策风险

五、区域经济变化风险

第二节 影视行业产业链上下游风险

一、上游行业风险

二、下游行业风险

三、其他关联行业风险

第三节 影视行业政策风险

一、产业政策风险

二、贸易政策风险

三、环保政策风险

四、区域经济政策风险

五、其他政策风险

第四节 影视行业市场风险

一、市场供需风险

二、价格风险

三、竞争风险

第五节 影视行业其他风险分析

第十三章 影视行业投资战略研究

第一节 品牌战略思考

一、企业品牌的重要性

二、实施品牌战略的意义

三、品牌的现状分析

四、企业的品牌战略

五、品牌战略管理的策略

第二节 企业经营管理策略

一、成本控制策略

二、定价策略

三、竞争策略

四、并购重组策略

五、营销策略

六、人力资源

七、财务管理

八、国际化策略

第三节 行业发展战略研究

一、战略综合规划

二、技术开发战略

三、业务组合战略

四、区域战略规划

五、产业战略规划

六、营销品牌战略

七、竞争战略规划

第四节 企业经营策略分析

一、影视行业市场细分策略

二、市场创新策略

三、品牌定位与品类规划

四、影视行业新产品差异化战略

第十四章 研究结论及投资建议（）

第一节 影视行业研究结论

第二节 影视行业投资价值评估

第三节 影视行业投资建议

一、行业发展策略建议

二、行业投资方向建议

三、行业投资方式建议

部分图表目录

图表 2020年全球电影票房十强榜单

图表 2020年美国电影动画票房排行榜

图表 2020年美国收视率排名前十名剧目类型及其制作公司

图表 韩国电视剧产业流程图

图表 2020年票房收入突破10亿日元的日本动画电影

图表 2020年中国香港华语片票房十强榜单

图表 2020年德国电影市场票房五强

图表 2016-2020年我国广播电视覆盖率变化状况分析

图表 2020年中国新成立影视基金

图表 2016-2020年vc/pe投资中国影视行业状况分析

图表 vc/pe投资中国影视行业涉及产业链环节

图表 2016-2020年中国电影总产量及国产与进口影片票房对比

更多图表请见正文……

详细请访问：<http://www.abaogao.com/b/chuanmei/F298479G1V.html>