2017-2022年中国网络文学 商业化市场全景调查与投资前景预测报告

报告目录及图表目录

智研数据研究中心 编制 www.abaogao.com

一、报告报价

《2017-2022年中国网络文学商业化市场全景调查与投资前景预测报告》信息及时,资料详实 ,指导性强,具有独家,独到,独特的优势。旨在帮助客户掌握区域经济趋势,获得优质客 户信息,准确、全面、迅速了解目前行业发展动向,从而提升工作效率和效果,是把握企业 战略发展定位不可或缺的重要决策依据。

官方网站浏览地址:http://www.abaogao.com/b/chuanmei/K77161D4MV.html

报告价格:印刷版:RMB 9800 电子版:RMB 9800 印刷版+电子版:RMB 10000

智研数据研究中心

订购电话: 400-600-8596(免长话费) 010-80993963

海外报告销售:010-80993963

传真: 010-60343813

Email: sales@abaogao.com

联系人: 刘老师 谭老师 陈老师

特别说明:本PDF目录为计算机程序生成,格式美观性可能有欠缺;实际报告排版规则、美观。

二、说明、目录、图表目录

报告目录:

第一章 网络文学的相关概述15

- 1.1 网络文学基础阐述15
- 1.1.1 网络文学范围界定15
- 1.1.2 网络文学的分类情况15
- 1.1.3 中国网络文学的早期历史17
- 1.1.4 中国网络文学的商业化发展31
- 1.2 网络文学与传统文学的区别分析32
- 1.2.1 存在方式的比较32
- 1.2.2 创作模式的比较33
- 1.2.3 传播模式的比较34
- 1.2.4 语言的比较34

第二章 2016年中国网络文学商业化发展透析36

- 2.1 中国网络文学的发展概况36
- 2.1.1 我国网络文学的两次高潮36
- 2.1.2 中国网络文学市场的发展壮大37
- 2.1.3 网络文学逐步成为市场主流39
- 2.1.4 国内网络文学产业渐入佳境40
- 2.1.5 网络文学在文化产业链中的价值体现41
- 2.1.6 中国网络文学产业显现巨大魅力41
- 2.1.7 网络文学产业链催生过亿商业价值42
- 2.2 中国网络文学市场状况分析42
- 2.2.1 网络文学十年发展趋势剖析42
- 2.2.2 我国网络文学发展态势透析44
- 2.2.3 中国网络文学进入全盛时期46
- 2.2.4 各类网络文学发展特征解析48
- 2.2.5 中国网络文学用户规模扩大49
- 2.2.6 中国网络文学发展预测52
- 2.3 深入探讨网络文学的商业化运作空间59

- 2.3.1 网络文学商业化的基本概述59
- 2.3.2 商业化运作的必然性和可行性59
- 2.3.3 商业化运作的主要模式分析60
- 2.3.4 网络文学商业化运作的利弊评析61
- 2.3.5 网络文学商业化运作具有广阔潜力62
- 2.4 热门网络文学作品介绍62
- 2.4.1 《鬼吹灯》62
- 2.4.2 《诛仙》64
- 2.4.3 《佣兵天下》65
- 2.4.4 《明朝那些事儿》65
- 2.5 网络文学存在的问题与对策70
- 2.5.1 我国网络文学发展的困扰70
- 2.5.2 网络文学急剧膨胀带来的隐忧71
- 2.5.3 中国网络文学商业化陷入模式之争72
- 2.5.4 解决网络文学盗版问题的对策措施73
- 2.5.5 思考网络文学对传统文学的传承及创新77

第三章 2016年中国文学网站运营状况分析80

- 3.1 文学类网站的相关概述80
- 3.1.1 文学类网站的概念和性质80
- 3.1.2 文学类网站的重要功能简析81
- 3.1.3 文学类网站主要特点解析83
- 3.1.4 中国文学网站发展的四大阶段84
- 3.2 中国文学网站的发展综述85
- 3.2.1 国内文学网站的基本格局85
- 3.2.2 商业资本激活中国文学类网站87
- 3.2.3 我国文学类网站面临的挑战88
- 3.2.4 文学网站持续繁荣发展的关键要素90
- 3.2.5 文学类网站的开发建议91
- 3.2.6 文学类网站发展趋势92
- 3.3 2015年垂直文学网站行业数据分析93
- 3.3.1 2015年8月垂直文学网站市场监测数据简析93

- 3.3.2 2015年9月垂直文学网站市场监测数据简析94
- 3.3.3 2015年10月垂直文学网站市场监测数据简析95
- 3.3.4 2015年11月垂直文学网站市场监测数据简析96
- 3.3.5 2015年12月垂直文学网站市场监测数据简析97
- 3.3.6 2016年1月垂直文学网站市场监测数据简析98
- 3.3.7 2016年2月垂直文学网站市场监测数据简析99
- 3.4 主要文学网站的比较分析100
- 3.4.1 文学网站的两种商业形态100
- 3.4.2 榕树下网站分析101
- 3.4.3 起点中文网分析102
- 3.4.4 榕树下和起点中文网的差异透析103
- 3.5 文学网站的商业化运作途径剖析106
- 3.5.1 文学类网站商业化发展的定义106
- 3.5.2 可行性和必要性分析106
- 3.5.3 国内文学网站商业化的实践探索108
- 3.5.4 从五个角度透析文学网站的经营模式108

第四章 2016年中国网络文学出版业动态监测114

- 4.1 网络出版业发展分析114
- 4.1.1 网络出版的定义及特点114
- 4.1.2 网络出版的价值及意义解析114
- 4.1.3 中国网络出版业发展总体概况115
- 4.1.4 我国网络出版发展的特征和态势116
- 4.1.5 我国网络出版产业链进入高速增长阶段117
- 4.2 中国网络文学出版业现状118
- 4.2.1 网络文学与出版接轨成为主流趋向118
- 4.2.2 传统出版业开始融入网络文学领域119
- 4.2.3 网络原创渐趋向商业出版发展120
- 4.2.4 网络文学出版业步入规模化时期126
- 4.2.5 上海网络文学出版市场发展抢眼126
- 4.3 中国网络文学出版业的问题与对策127
- 4.3.1 制约网络出版发展的主要因素127

- 4.3.2 网络文学出版遭遇版权瓶颈130
- 4.3.3 网络原创出版的问题及对策134
- 4.3.4 解析网络出版的七大盈利模式141

第五章 2016年中国网络文学的其他商业化发展分析151

- 5.1 网络文学与影视151
- 5.1.1 网络文学与影视联姻的互赢效应151
- 5.1.2 网络文学改编影视前景光明152
- 5.1.3 中国掀起网络文学影视改编高潮154
- 5.1.4 网络原创同名话剧再度搬上舞台156
- 5.1.5 网络文学影视改编面临的挑战156
- 5.2 网络文学与网游157
- 5.2.1 网络文学对网游的市场价值透析157
- 5.2.2 网络文学与网游联姻成为大势所趋158
- 5.2.3 网络文学弥补网游致命缺陷158
- 5.2.4 网络文学改编网游盘点159

第六章 2016年中国网络文化重点企业分析163

- 6.1 盛大文学有限公司163
- 6.1.1 公司简介163
- 6.1.2 盛大文学旗下主要文学网站164
- 6.1.3 盛大文学影视改编业务渐入佳境171
- 6.1.4 盛大文学着力构建网络文化产业链175
- 6.1.5 盛大文学的盈利模式剖析176
- (一)企业偿债能力分析177
- (二)企业运营能力分析179
- (三)企业盈利能力分析182
- 6.2 北京完美时空网络技术有限公司183
- 6.2.1 公司简介183
- (一)企业偿债能力分析184
- (二)企业运营能力分析186
- (三)企业盈利能力分析189

- 6.2.2 完美时空旗下文学网站介绍190
- 6.2.3 完美时空将做大网络文学业务192
- 6.3 网易公司195
- 6.3.1 公司简介195
- (一)企业偿债能力分析195
- (二)企业运营能力分析197
- (三)企业盈利能力分析200
- 6.3.2 网易旗下文学网站投入运营201
- 6.3.3 网易文学网站的运作模式探讨202

第七章2017-2022年中国网络文学发展趋势预测分析204

- 7.1 2017-2022年中国网络出版业的前景展望204
- 7.1.1 携诸多优势网络出版业前景光明204
- 7.1.2 网络出版成为新闻出版业主要方向之205
- 7.1.3 未来网络出版行业的发展重点206
- 7.2 2017-2022年中国网络文学发展新趋势探析207
- 7.2.1 网络文学的主流化趋势207
- 7.2.2 商业驱动下的网络文学发展走势210
- 7.2.3 网络文学为主体形成数字化阅读趋势213
- 7.3 2017-2022年中国网络文学发展前景分析214
- 7.3.1 网络文学走向规模化214
- 7.3.2 中国网络文学商业化运作前景预测分析217
- 7.3.3 中国网络文学盈利预测218
- 7.4 2017-2022年中国网络文学发展战略思考218

第八章2016年中国网络文学运行环境分析220

- 8.12016年中国宏观经济环境分析220
- 8.1.1国民经济运行情况GDP(季度更新)220
- 8.1.2消费价格指数CPI、1PPI(按月度更新)221
- 8.1.3全国居民收入情况(季度更新)224
- 8.1.4恩格尔系数(年度更新)224
- 8.1.5工业发展形势(季度更新)225

- 8.1.6固定资产投资情况(季度更新)227
- 8.1.7社会消费品零售总额229
- 8.1.8对外贸易&进出口230
- 8.2 2016年中国网络文学政策分析233
- 8.2.1 《中国网络文学蓝皮书》233
- 8.2.2 中国作协——为网络文学繁荣创造良好环境措施234
- 8.2.3 中国网络文学将遭全面整肃237
- 8.2.4 网络文学监管收紧240
- 8.2.5 相关产业政策影响分析241
- 8.3 2016年中国网络文学社会环境分析242
- 8.3.1 人口环境分析242
- 8.3.2 教育环境分析243
- 8.3.3 文化环境分析244
- 8.3.4 居民受教育程度245
- 8.3.5 计算机、互联网普及应用情况245

第九章 2017-2022年中国网络文学商业运营产业投资分析247(ZYWZY)

- 9.1 2017-2022年中国网络文学商业运营行业投资概况247
- 9.1.1 网络文学商业运营行业投资特性247
- 9.1.2 网络文学商业运营具有良好的投资价值248
- 9.1.3 网络文学商业运营投资环境利好248
- 9.2 2017-2022年中国网络文学商业运营投资机会分析249
- 9.2.1 网络文学商业运营投资热点249
- 9.2.2 网络文学商业运营投资吸引力分析250
- 9.3 2017-2022年中国网络文学商业运营投资风险及防范251
- 9.3.1 技术风险分析251
- 9.3.2 金融风险分析251
- 9.3.3 政策风险分析252
- 9.3.4 市场运营机制风险252
- 9.4 专家投资建议254

部分图表目录:

图表12015年8月垂直文学网站日均覆盖人数排名93

图表22015年9月垂直文学网站日均覆盖人数排名94

图表32015年10月垂直文学网站日均覆盖人数排名95

图表42015年11月垂直文学网站日均覆盖人数排名96

图表52015年12月垂直文学网站日均覆盖人数排名97

图表62016年1月垂直文学网站日均覆盖人数排名98

图表72016年2月垂直文学网站日均覆盖人数排名99

图表8近3年盛大文学有限公司资产负债率变化情况178

图表9近3年盛大文学有限公司产权比率变化情况179

图表10近3年盛大文学有限公司固定资产周转次数情况179

图表11近3年盛大文学有限公司流动资产周转次数变化情况180

图表12近3年盛大文学有限公司总资产周转次数变化情况181

图表13近3年盛大文学有限公司销售毛利率变化情况182

图表14近3年北京完美时空网络技术有限公司资产负债率变化情况185

图表15近3年北京完美时空网络技术有限公司产权比率变化情况185

图表16近3年北京完美时空网络技术有限公司固定资产周转次数情况186

图表17近3年北京完美时空网络技术有限公司流动资产周转次数变化情况187

图表18近3年北京完美时空网络技术有限公司总资产周转次数变化情况188

图表19近3年北京完美时空网络技术有限公司销售毛利率变化情况189

图表20近3年网易公司资产负债率变化情况195

图表21近3年网易公司产权比率变化情况196

图表22近3年网易公司固定资产周转次数情况197

图表23近3年网易公司流动资产周转次数变化情况198

图表24近3年网易公司总资产周转次数变化情况199

图表25近3年网易公司销售毛利率变化情况200

图表262012年 季度—2016年国内生产总值季度累计同比增长率(%)220

图表272016年居民消费价格主要数据221

图表282012年9月—2016年居民消费价格指数(上年同月=100)223

图表292012年9月&mdash:2016年工业增加值月度同比增长率(%)225

图表302012年1-9月&mdash:2016年固定资产投资完成额月度累计同比增长率(%)227

图表312012年9月—2016年社会消费品零售总额月度同比增长率(%)229

图表322012年9月—2016年出口总额月度同比增长率与进口总额月度同比增长率(%

) 230

更多图表见正文......

详细请访问:<u>http://www.abaogao.com/b/chuanmei/K77161D4MV.html</u>